

## BAJO GUADALQUIVIR

### Ciudadanos de 66 países distintos conviven en los barrios de Utrera

Una pequeña pero variada representación de la ONU se da cita en la ciudad de Utrera, donde conviven en buena armonía personas de 66 países distintos, entre ellos ciudadanos de Guinea-Bissau, Tanzania, Bangladesh o Kirguistán. [3]

## EL CAMPILLO



### El primer emigrante a Francia vuelve a casa: «En 1957 lo difícil era quedarse»

Manuel Puerta, de 85 años, fue el primer emigrante de El Campillo (La Luisiana) que con 27 años tuvo que dejar atrás mujer y dos hijos para buscar trabajo en Francia. Su pueblo le ha rendido homenaje. [7]

## SIERRA NORTE

### La burocracia impide tratar a tiempo una plaga en las encinas [10]

## ÉCIJA

### Alumnos idean una exitosa pulsera de control diabético [6]

## PARADAS

### La afición al ajedrez se dispara entre jóvenes de la Sierra Sur [8]

### Un cortometraje sitúa a la reina Maria Antonieta en Carmona [15]

## LEBRIJA

### El nuevo hospital busca personal para poder abrir en septiembre

Más de cien sanitarios prestarán asistencia a unos 52.000 usuarios

Después de diez años de espera desde su presentación oficial en 2005, el Hospital de Alta Resolución de Lebrija, que prestará servicio a unos 52.000 habitantes de Lebrija, Las Cabezas de San

Juan y El Cuervo de Sevilla, será muy pronto una realidad. El Servicio Andaluz de Salud ha abierto ya el proceso de selección de su personal, unas 150 personas, entre médicos, enferme-

ras, auxiliares y administrativos. El centro está ya completamente equipado, a falta de pequeños flecos de los equipos de Radiología que varios ingenieros están solucionando. [2]



DANIEL CUÉLLAR

## SANLÚCAR LA MAYOR

### La «Feria del Aljarafe» arranca con sol y solera

Con la «diana floreada» dio comienzo la «Feria de Mayo» de Sanlúcar la Mayor, también conocida como la «Feria del Aljarafe», por ser una de las más antiguas de la comarca y de toda la provincia. Casi dos siglos lleva esta

localidad de la segunda corona del Aljarafe con una tradición festiva que arrancó, como tantas otras de Sevilla, como una feria de ganado. Casi setenta casetas se han montado este año en el recinto ferial. [Página 4]

# Bajo Guadalquivir

bajoguadalquivir@abcdesevilla.es

El Coronil · El Cuervo ·

## LAS CABEZAS DE SAN JUAN

### Menos trámites para las licencias de obras

La nueva ordenanza municipal de disciplina urbanística aprobada por el pleno va a permitir a los ciudadanos, para casos de obras menores, co-

municar al ayuntamiento que va a iniciar esas obras y comenzarlas de inmediato, sujeto solamente a una posterior inspección de los técnicos municipales. La medida facilita los trámites administrativos de licencias de obras. A.H.

## EL CUERVO DE SEVILLA

### Certamen de pintura rápida al aire libre

La Asociación Ambiental Laguna de los Tollos y el Ateneo Cultural Andalus Arbonaida han convocado el I Certamen de Pintura Rápida al Aire Li-

bre «Laguna de los Tollos» que tendrá lugar el 10 de mayo. La inscripción de los participantes se llevará a cabo el mismo día del concurso, hasta las 10.30 horas, en el aula de la naturaleza del Parque Rocío de la Cámara. A.H.

## LEBRIJA

*Septiembre es la fecha de apertura prevista tras 5 años de retrasos. El equipamiento sanitario está instalado*

# Un nuevo hospital comarcal para más de 50.000 personas

ALEJANDRO HERNÁNDEZ  
LEBRIJA

La apertura del Hospital de Alta Resolución de Lebrija se percibe cada vez más cercana. Después de diez años de espera desde la presentación oficial en 2005 de los servicios del centro hospitalario, las poblaciones de Lebrija, Las Cabezas de San Juan y El Cuervo de Sevilla, en total más de 52.000 habitantes, están ansiosas por dejar atrás una época en la que para solucionar un problema sanitario que necesite asistencia hospitalaria hay que desplazarse hasta 70 kilómetros para ser atendido en el hospital de Valme, el centro de referencia para estas poblaciones.

Aunque desde el Servicio Andaluz de Salud (SAS) se mantiene la intención de abrir a lo largo de este año pero sin concretar fecha, la alcaldesa de Lebrija, María José Fernández, apuesta por llevar a cabo la apertura del centro hospitalario en septiembre, dado que el SAS descarta absolutamente abrir en verano.

Así lo ha manifestado la primera edil a ABC Provincia tras una visita al hospital que realizó el pasado 22 de abril, a la que no fueron invitados los medios de comunicación y en la que se reunió con el equipo directivo de la agencia sanitaria.

«Las salas, las habitaciones de los enfermos, las consultas, observación, quirófanos, el sistema de gas, todo está ya equipado, solo quedan un par

de ingenieros solucionando los últimos detalles de los equipos técnicos de Radiología y el TAC», asegura entusiasmada Fernández.

El equipamiento al que hace referencia la alcaldesa comenzó a llegar pocos días después de la recepción del hospital por parte de la Junta de Andalucía el pasado 15 de diciembre, cinco años, un mes y cuatro días después del acto de colocación de la primera piedra del edificio el 11 de noviembre de 2009. Para este tipo de obras, el período oficial de ejecución se establece en tres años.

El equipamiento que ya está instalado afecta a toda la infraestructura, incluidos los 22 módulos para consultas de atención especializada con salas de exploraciones, extracciones, curas y yesos.

La cartera de servicios del hospital contempla las especialidades de Medicina Interna, Cardiología, Aparato Digestivo, Neumología, Cirugía General, Dermatología, Urología, Traumatología, Oftalmología y Obstetricia y Ginecología.

### Personal

Las sensaciones positivas se van confirmando poco a poco, sobre todo desde que ha finalizado el plazo para la incorporación de nuevos solicitantes de empleo y para la aportación de nuevos méritos y actualización de destino de la bolsa de empleo temporal para cubrir la nueva plantilla del hospital, que ya está siendo gestionado por la Agencia Pública Em-



El proceso de apertura del hospital va a buen ritmo y todo indica que abrirá sus pu-



Mobiliario y equipamiento sanitario se encuentran ya distribuidos

A.H.

**Ajustando gastos**  
**La Junta se resiste a concretar su plantilla, pero habló en 2012 de unos 150 profesionales para el centro**

presarial Sanitaria del Bajo Guadalquivir.

Precisamente esta agencia se encuentra ultimando las licitaciones públicas para los servicios de limpieza, lavandería, vigilancia, tecnología



Lebrija · Las Cabezas de San Juan · Los Molares · Los Palacios · Utrera

## LOS PALACIOS

### Notables mejoras en la web del Ayuntamiento

El departamento de informática del ayuntamiento de Los Palacios ha desarrollado una nueva herramienta con más de 50 aplicaciones inter-

nas, cuyo propósito es agilizar los trámites administrativos y posibilitar a las diferentes áreas departamentales la creación, edición, gestión y publicación de sus propios contenidos en los distintos sitios webs de la corporación.

## LOS PALACIOS

### Dos guías sobre arbolado y aves de los humedales

Los Palacios cuenta desde esta semana con una guía en la que pueden consultarse las distintas especies de árboles existentes en el municipio, y

otra en la que se recogen los detalles de las aves que forman parte de los humedales de entorno natural palaciego. Se trata de un proyecto desarrollado a través del Plan Emplea Joven y en el que han colaborado los colegios María Doña y Maribáñez.



ertas tras el verano

A.H.

de la información y comunicación (TIC), mantenimiento, suministros sanitarios y gestión de residuos, los servicios externalizados para el nuevo hospital de Lebrija.

Desde la agencia sanitaria no se ha querido facilitar a ABC Provincia el número de profesionales que tendrá el hospital, pero en 2012 señaló que contaría con 150, entre sanitarios y no sanitarios. Ahora tal vez quiera reducirlos para ajustar el gasto.

### Polémicas de todo tipo

Ahora parecen olvidadas las polémicas que de siempre han rodeado a este centro hospitalario. La primera surgió para conseguir que la Junta de Andalucía lo contemplase como proyecto viable; la segunda con la cartera de servicios; más tarde, con la ubicación y el traslado a una nueva localización; después por los plazos de ejecución; y la última por la selección y contratación de los trabajadores.

Incluso el nombre ha generado debate: que si hospital, que si centro hospitalario de alta resolución y especialidades o Chare. Al final, Hospital de Alta Resolución de Lebrija.

## En la ciudad residen ciudadanos de 66 nacionalidades, entre ellas Guinea-Bissau, Tanzania y Bangladesh

# Utrera, una ONU en pequeño

ALBERTO FLORES

UTRERA

Las estadísticas mandan. Los números indican que en la actualidad residen en Utrera un total de 1.431 ciudadanos que proceden de 66 países distintos. Más allá de las frías cifras, detrás de cada una de estos números se esconde una apasionante historia, relatos de ciudadanos que un día decidieron dejarlo todo en su país de origen para emprender una aventura. Algunos dejaron su tierra para luchar por una vida mejor, otros por amor, e incluso algunos por mero espíritu aventurero. La gran parte de ellos quedaron cautivados por la personalidad y las características peculiares de un lugar como Utrera, que los ha terminado acogiendo con los brazos abiertos.

Hay tantas historias como personas extranjeras que residen en Utrera, pero muchos de estos relatos tienen nexos de unión comunes. Enrique Muñoz tiene 33 años, nació en Ecuador, pero en su corazón la localidad de Utrera ya se ha hecho con un hueco importante. En 2003 desembarcaba en la campiña sevillana, un lugar donde en aquel momento ya residía su madre y que hoy en día se ha convertido en su casa y es muy querido por todo el que tiene la oportunidad de conocerlo.

Llegó con solo 21 años, por lo que casi la mitad de su vida ya la ha pasado en Utrera, un lugar donde al prin-

cipio confiesa que «me costó mucho adaptarme al clima, sobre todo al frío de los inviernos. Desde el principio la gente me acogió de manera magnífica».

Enrique es un auténtico emprendedor, y además de hacer sus pinitos como mago, una de sus principales pasiones en la vida, ha estado al frente de diferentes negocios. En un prin-

cipio gestionaba un establecimiento dedicado a los extranjeros, pero experimentó en primera persona como «tuve que reciclarme, porque en 2009 y 2010 se marcharon a causa de la crisis numerosos extranjeros, por lo que mi negocio dejó de tener sentido». A pesar de que la tierra inevitablemente siempre tira, este ecuatoriano asegura que «lo tengo todo en Utrera, apenas hay cosas que eche de menos de mi país».

De entre los extranjeros que residen en Utrera en la actualidad, el país que más ciudadanos aporta es Rumanía, con un total de 238 personas, seguido de Marruecos con 185 personas y China con 84. También son destacadas las colonias de estadounidenses, polacos y cubanos, mientras que hay ciudadanos de países tan exóticos como Guinea-Bissau, Tanzania, Bangladesh o Kirguistán.

A pesar de estas diferencias de nacionalidades, la localidad de Utrera se caracteriza por ser una ciudad muy acogedora.



El ecuatoriano Enrique Muñoz regenta un conocido negocio

A.F.

**Bajan por la crisis**  
Desde el año 2009 ha descendido el número de extranjeros en Utrera por la recesión económica



## Corona del Aljarafe

coronadelaljarafe@abcdesevilla.es

Aznalcázar · Benacazón ·

### CORIA DEL RÍO

#### Todo listo para la final provincial de baloncesto

Coria del Río acogerá los días 9 y 10 de mayo la «final four» de baloncesto provincial, con la participación del RC Labradores, Círculo Mercantil, CB

Olivares y CB Coria. En el acto de presentación participarán el alcalde de Coria del Río, Modesto González, el representante del club organizador, Marín Romero, secretario del CB Coria, y Anibal J. Méndez, por parte de la federación andaluza..

### PILAS

#### Sorteo de diecisiete viviendas sociales

El Ayuntamiento de Pilas, a través del Área de Servicios Sociales, ha llevado a cabo el sorteo para la adjudicación de viviendas protegidas en el

municipio. En este caso, los demandantes optan a una de las diecisiete viviendas que se encuentran en la calle Santillán número cuatro. El Consistorio ha valorado a las familias numerosas y a las personas en situaciones especiales.

### SANLÚCAR LA MAYOR

# Arranca con casi setenta casetas una de las ferias más antiguas de la provincia

► Empezó a celebrarse en 1828 como feria de ganado, por un edicto de Fernando VII

DANIEL CUÉLLAR  
SANLÚCAR LA MAYOR

**H**oy a las 8 de la mañana da comienzo la Feria de Mayo, con la tradicional diana floreada, a cargo de la Banda de Música Municipal, dio comienzo oficialmente el inicio de sus fiestas.

La Feria de Sanlúcar la Mayor surge en sus comienzos como una feria de ganado, al igual que otras tantas, en la provincia de Sevilla, en las que las personas acudían para hacer tratos de ganado de compraventa. Sobre esa base se constituye la feria, tal y como se conoce hoy en día. Un edicto de Fernando VII del año 1828 ya declara la existencia de esta celebración, por lo que constituye una de las ferias más antiguas de la provincia, incluso más que la Feria de Sevilla y considerada por su importancia en la comarca como la «Feria del Aljarafe».

#### Cambio de ubicación

La feria se ubicaba originariamente en el paseo de la estación, próximo al ferrocarril, hasta que en los años setenta se prepara el recinto actual, ganándole terreno a la cárcava de Las Carias. Prácticamente la mitad del terreno donde se asienta ahora la feria es terreno ganado a base de relleno que se ha ido echando.

Fernando de Cáceres, concejal de Cultura cuenta a ABC Provincia algunas de las peculiaridades de esta feria. «El concepto de feria está muy condicionado al espacio disponible, ya que no puede crecer, aunque tiene como ventaja que se mantiene en una zona céntrica, que a la vez está apartada de la carretera general», comenta Fernando.

La organización del recinto ferial es de un orden ejemplar, ya que las ca-



Vanessa Ortega, Rocío Palmar, Loreto Jiménez y Almudena Castro

#### «Araña de Oro» para Solúcar Radio

Dentro del recinto ferial se encuentra la caseta «La Araña», una de las más antiguas de la Feria de Sanlúcar la Mayor, que este año cumple 25 años. La caseta tiene por tradición otorgar un premio que se denomina «Araña de Oro». Este año quiere premiar la labor de la entidad «Solúcar Radio», en sus 30 años de trayectoria, comoradio local en el municipio, «por la labor de difusión de los eventos de nuestro pueblo y el alcance social que hace al trasladar sus noticias a tantas personas que no pueden moverse de sus casas». A la entrega acudirá Antonio Ríos, el trabajador más veterano de la emisora sanluqueña.

#### Peculiar celebración «Es una feria muy diferente a la de otros pueblos del Aljarafe», opina Vanesa Ortega

setas se distribuyen en tres calles y las atracciones se sitúan en el lateral opuesto a la portada. La feria está formada por un total de 67 casetas, privadas y de libre acceso.

#### Gran tradición

Pero si algo caracteriza a la feria de Sanlúcar es la tradición. «Los socios de las casetas han ido pasando de generación en generación, y mantienen pues un poquito la solera de una feria pequeña», cuenta Fernando Cáceres. La caseta más grande actualmente pertenece al Círculo Sanluqueño, más co-

D.C.



Bollullos de la Mitación · Carrión de los Céspedes · Olivares · Pilas · Sanlúcar la Mayor · Umbrete · Villanueva del Ariscal

## BOLLULLOS DE LA MITACIÓN

### Visitas de escolares para dar a conocer el patrimonio

El departamento de desarrollo local ha participado en unas jornadas con los escolares de los dos centros educativos de Bollullos. En estos encuen-

tros se les ha dado a conocer la historia del municipio, mediante un comic realizado para la ocasión. Asimismo, los escolares han realizado una visita guiada, con el fin de conocer de primera mano, el patrimonio cultural y monumental.

## SALTERAS

### Adecuación de nuevas zonas verdes en el pueblo

El Ayuntamiento de Salteras llevará a cabo distintas actuaciones de adecuación y rehabilitación, para las zonas verdes situadas en la urbaniza-

ción Casagrande y en la calle Manuel Jesús El Cid. Los trabajos corresponden a la planificación prevista para inversiones en obras de reurbanización y mejora de instalaciones urbanas en vías públicas del municipio saltereño.

nocido como el Casino, una de las más antiguas de la feria, compuesto por más de 600 socios, entre los que se encuentra el Concejal.

La temperatura del mes de mayo propicia el disfrute de la feria a cualquier hora del día, a la que asisten personas de los pueblos vecinos, gracias a las buenas comunicaciones y a un servicio gratuito de autobuses con los municipios colindantes, que funciona por estas fechas, por tercer año consecutivo. «Se trata de un servicio que hemos potenciado con vistas a facilitar un medio para que no tengan que venir con sus vehículos, con el riesgo que ello supone, a pesar de existir ya una mayor concienciación con este tema», comenta Fernando Cáceres.

En Sanlúcar la Mayor hay mucha afición al caballo, por lo que durante las horas de día el real se llena de coches de caballos. «Es recinto es un sitio relativamente pequeño, pero aún así, hemos conseguido un equilibrio para que exista un respeto mutuo entre los caballista y la gente de a pie», indica el concejal de Cultura.

### Una feria diferente

Vanesa Ortega es una joven de Espartinas que lleva viniendo a la feria de Sanlúcar desde hace un lustro. «Siempre he tenido una experiencia muy buena en esta feria, porque es diferente a las de otros pueblos del Aljarafe. Creo que puede compararse perfectamente con una gran feria como la de Sevilla», comenta Cáceres.

Loreto Jiménez, también espartinera, comenta que la feria de su pueblo «no tiene el mismo arraigo, porque la costumbre de vestirse de flamenca no está tan extendida, como aquí en Sanlúcar», lamenta.

Por su parte, Almudena Castro, sanluqueña del barrio de San Pedro y muy conocida en el pueblo, por trabajar cara al público en un supermercado, comenta que «a pesar de no tener caseta propia, «existe una gran variedad de casetas de acceso libre, y también privado, a las que soy invitada por amigos», cuenta.

Existen en la feria distintas casetas que permiten el acceso libre a la Feria, e incluso de poder degustar la tradicional cena del Pescaito.

Rocío Palmar trabaja en el Centro de Mayores de «Nuestro Padre Jesús» y lleva acudiendo desde pequeña a su feria, y asegura: «No la cambio por ninguna», dice.



Escultura en la rotonda que da acceso al pueblo desde la carretera de Espartinas

D.C.

## SANLÚCAR LA MAYOR

### La polémica y costosa escultura sustituye a la fuente que daba acceso al pueblo desde Espartinas

# Una cuádriga de 40.000 euros

DANIEL CUÉLLAR  
SANLÚCAR LA MAYOR

La localidad de Sanlúcar la Mayor es centro de interés en todo el Aljarafe por una de las obras más polémicas de los últimos años: la colocación de una escultura del artista sanluqueño Juan Morillo, una espectacular cuádriga hecha en bronce, a la que se le están dando los últimos retoques, en la rotonda que da acceso al pueblo en el cruce entre la carretera de Benacazón y la de Espartinas. Hace tan sólo dos meses, en su lugar había una fuente, que fue suprimida para la construcción de la peana que soporta el peso de la cuádriga.

El presupuesto de esta escultura,

se sitúa «en torno a los 40.000 euros», según dijo a ABC Provincia el alcalde de Sanlúcar, Antonio Manuel Pérez Márquez, que asegura que «de este presupuesto, 30.000 euros han sido destinados a la construcción de la peana que soporta la escultura, y el resto, ha sido el resultado de aumentar las horas de contratación –de 4 a 8– durante un año, a Juan Morillo, que además de artista, es un trabajador municipal», comenta.

Para realizar los trabajos se ha contratado a la empresa sanluqueña Manuel Vizcaíno y todos los materiales han sido adquiridos en la localidad, según el primer edil sanluqueño. «Es una inversión porque se han generado puestos de trabajo, ya que todos

los trabajadores son de Sanlúcar la Mayor y crear empleo es una de las prioridades fundamentales de los ayuntamientos», insiste el alcalde, que valora esta nueva escultura como una «apuesta por el patrimonio y por la cultura de nuestro pueblo, que además, constituirá un gran referente turístico».

### Opiniones enfrentadas

Pero no todo el mundo piensa de la misma manera. Entre muchos vecinos hay malestar por este gasto, como es el caso de Vanesa Vergara, que cree «inapropiado el momento de rechazar ese dinero», cuando existen cientos de familias en Sanlúcar con cierta dificultad para llegar a fin de mes. «Propondría que con ese dinero, se dieran ayudas para poder pagar los servicios básicos como la luz y el agua», comenta a ABC.

Por su parte, José Antonio Durán, vecino de Espartinas, reconoce que se trata de una escultura «muy valiosa y muy bien elaborada», aunque, sin embargo, considera que «existen muchas calles con socavones, aparcamientos de tierra que podrían estar asfaltados, o incluso una rehabilitación de la arteria principal, para invertir tanto dinero en una escultura». Opiniones no falta, pues, como dice el refrán, «nunca llueve a gusto de todos».

Écija

ecija@abcdesevilla.es

Cañada Rosal · Écija · Fuentes de Andalucía · La Luisiana

## PUEBLO

**El Plan Supera financiará las obra de Cañada Jimena**

Las obras de adecuación de la vía pecuaria Cañada Jimena comenzarán a ejecutarse en breve y se financiarán con los fondos del Plan Supera

de la Diputación de Sevilla, con un presupuesto de 40.800 euros. La realización de la obra consistirá en el asfaltado del camino desde el punto de unión con la Avenida del Lagar hasta la rotonda de la carretera de Palma del Río.

## FUENTES DE ANDALUCÍA

**Curso de atención a personas dependientes**

Hoy jueves a las 16:30 horas tendrá lugar en el instituto de Educación Secundaria Alarifes Ruiz Florindo la matriculación y comienzo del curso

«Desarrollo de intervenciones de atención psicosocial domiciliar a personas con necesidades de atención sociosanitaria». Está organizado por Amb Psicología y el Ayuntamiento con una duración de 100 horas semi-presenciales y homologado.

## FUENTES DE ANDALUCÍA

**Maratón de pintura al aire libre sobre el patrimonio del municipio**

A.L. FUENTES DE ANDALUCÍA

El Área de Cultura del Ayuntamiento de Fuentes de Andalucía ha organizado para el próximo domingo día 10 de mayo un maratón de pintura rápida al aire libre, una actividad especial que forma parte de la programación de la Semana de la Pintura.

Concretamente, la temática de la actividad es el patrimonio de Fuentes de Andalucía, por lo que las pinturas deben representar el conjunto histórico del municipio.

Las inscripciones pueden realizarse a través de un formulario disponible en la Oficina de Turismo situada en la Casa de la Cultura en horario de mañana durante todos los días de la semana. También pueden formalizarse a través de correo electrónico, descargando el impreso de solicitud desde la página web del Ayuntamiento, con la particularidad de que este método de inscripción sólo será válido hasta el viernes 8 de mayo a las 14.00 horas.

Los puntos donde se ubicarán los participantes serán: Plaza de España, Plaza de Andalucía y Plaza Santa María La Blanca.

**Premios**

Los premios para los participantes de este concurso van desde 400 euros al ganador, y 250 al segundo premio, a 100 euros para el tercer y cuarto puesto.

La jornada de maratón comenzará a las 9,30 horas con la recepción, acreditación y sellado del lienzo. A mediodía habrá una pausa para almuerzo a cargo del Ayuntamiento fontaniego y a las 18.00 horas finalizará la maratón.

A partir de esta hora, los ciudadanos y visitantes podrán contemplar las obras presentadas en el Paseo de San Fernando.

La participación está abierta tanto a profesionales como aficionados y la inscripción es gratuita, admitiéndose todas las técnicas y corrientes estéticas que se deseen.

## ÉCIJA

**Alumnos de SAFA idean un control para niños diabéticos**

► La «Glucopulsera», dirigida a medir el nivel de glucosa, recibe un premio nacional

ÁNGELA LORA  
ÉCIJA

El continuo crecimiento del número de diabéticos en España -unos tres millones en la actualidad- contrasta con la escasa evolución que se ha producido en el tratamiento de esta enfermedad a lo largo del tiempo.

Esta es una de las inquietudes que han impulsado a Francisco José Muñoz y Manuel García, alumnos de ciclo de formación de grado superior de Educación Infantil de SAFA Écija, a idear, bajo la coordinación del profesor Rafael Flores, un proyecto preventivo para controlar el nivel de glucosa en niños diabéticos a través de un método no invasivo, es decir, sin pinchazos.

Según explican sus creadores a ABC Provincia, la «Glucopulsera» es un dispositivo que colocado en la muñeca

del niño -como un reloj- es capaz de controlar el nivel de glucosa del usuario y avisar con una alarma en el caso de detectar variaciones de riesgo, a través de la tecnología láser, sin necesidad de punciones.

«Los niños sufren mucho cuando tienen que pincharse para controlar su estado», afirma Francisco José, quien tiene un primo de cinco años en el que observa este comportamiento. La abuela de Manuel también sufre de diabetes y, según opina, para las personas mayores también sería muy ventajoso.

También hay beneficios para el entorno de los menores, tanto sus padres, que pueden programar los intervalos de las mediciones; como los profesores en horas lectivas, que pueden estar atentos de una forma sencilla.

Para los niños, tal y como explican,

**Láser no invasivo**  
**La pulsera emplea una tecnología láser usada en EE.UU. que evita los pinchazos a los pacientes**

es atractiva, ya que puede personalizarse con colores y dibujos y, además, es impermeable, realizada con PVC.

**Un proyecto «viable»**

Los jóvenes, que han registrado la patente, aseguran que es un proyecto «perfectamente viable». La tecnología ya se usa en Estados Unidos, sólo hay que aplicarla a este nuevo dispositivo, apuntan. De hecho, el proyecto ha despertado gran interés, recibiendo el premio «Idea Empresarial Socialmente Responsable» de la Universidad de Nebrija. «Incluso hay personas que nos han contactado para adquirir la pulsera para sus familiares», dice Manuel.

La idea no sólo tiene un enfoque social sino también empresarial, pues han desarrollado todo un plan de negocio y comercialización, del cual han concluido que la pulsera podría tener un precio de mercado de unos 200 euros.

Ahora indagan la manera de conseguir alguna subvención o ayuda a jóvenes emprendedores para hacer realidad su proyecto y ayudar con él a mejorar la calidad de vida de las personas que sufren esta sensible enfermedad.



Manuel García y Francisco José Muñoz durante la entrega del premio de la Universidad de Nebrija

A.L.



## ÉCIJA

### Écija se acoge al segundo Plan de Empleo Joven

El Gobierno municipal se ha acogido a la segunda edición del Proyecto Écija Empleo Joven. En concreto, la ayuda asignada a Écija por la Con-

sejería de Economía, Innovación, Ciencia es de 1,5 millones de euros, que se destinarán a la contratación de jóvenes de menores de 25 años, por un lado, y a mayores de 25 años, por otro. De ellos se beneficiarán más de una veintena de proyectos.

## LA LUISIANA

### Desciende el desempleo hasta las 476 personas

En abril bajó hasta 476 el número de personas desempleadas en La Luisiana, un ligero descenso respecto al mes de marzo, cuando se contabilizaron 494 desempleados. El mayor descenso se ha producido en el colectivo de hombres, que ha variado desde los 279 en el mes de marzo a los 262 en abril; mientras que en el caso de las mujeres ha bajado en una persona, hasta las 214.

zaron 494 desempleados. El mayor descenso se ha producido en el colectivo de hombres, que ha variado desde los 279 en el mes de marzo a los 262 en abril; mientras que en el caso de las mujeres ha bajado en una persona, hasta las 214.



Manuel Portero muestra la placa de reconocimiento de su pueblo junto a su pareja Pilar Aguilar

J.C.R.

*Primer emigrante de El Campillo, Manuel Puerta ha recibido a sus 85 años un sentido homenaje de su pueblo*

# «En 1957 lo difícil era quedarse»

ÁNGELA LORA

EL CAMPILLO (LA LUISIANA)

En El Campillo (Sevilla) de los años 50 los días eran largos y había poco que llevarse a la boca. España empezaba a recuperarse de la profunda depresión de la posguerra, pero sólo tímidamente, y en los pequeños pueblos alejados de la capital aún tendrían que pasar varios años

hasta que se vislumbrara cierta mejoría en los niveles de vida.

En aquellos días, llegó a las manos vacías de Manuel Puerta un escrito en el que se solicitaban 50 trabajadores para el sector de la construcción en Francia, y con sus 27 años y dejando atrás mujer y dos hijos de pocos meses decidió sacudirse los pesares y empezar a conquistar su vida.

Con este gesto, se convirtió en el primer emigrante en buscar suerte fuera de El Campillo. Detrás de él, serían otros los que emprenderían el viaje de la necesidad, con mejor o peor fortuna.

## Nacer de nuevo

En el caso de Manuel no hay duda. «Si ofendo a alguien, que me perdone, pero me tenía que haber ido antes, cuando cumplí los 18 años. Me fue tan bien, primero en Francia y luego en Barcelona, que puedo decir que nací de nuevo», afirma.

Tal y como confiesa Manuel, lo difícil en aquellos años no era irse fuera, sino quedarse a vivir en tan severas condiciones. Despierto, alegre y con gran ingenio, no cuesta imaginárselo aventurándose y abriéndose paso en cualquier lugar.

En Francia estuvo seis meses en los que trabajó a destajo, de día y de noche cuando podía, para conseguir ahorros que le permitieran dar un salto adelante. A España enviaba el 60% de lo que ganaba. De Francia pasó a Bar-

## De Francia a Barcelona De El Campillo, Manuel emigró a Francia y luego a Barcelona, donde ha vivido desde el año 1958

celona, con la idea clara de no volver a Andalucía en aquellos momentos.

Según revela, «volver a Andalucía era regresar a lo mismo: al durísimo trabajo de jornalero para los grandes terratenientes de la zona».

Su hermana Lola ilustra con su vida esta situación: a sus 14 años ya segaba el campo, de día las tierras ajenas y de noche las propias, noches en las que también robaba horas al sueño lavando a la luz de un candil la ropa de sus cinco hijos.

## «La alegría más grande»

En la ciudad de Barcelona ha pasado Manuel el resto de su vida. Allí se hizo un buen albañil o «paleta» como él dice, a la vez que regentaba un portería junto con su mujer. Así sacaron adelante a cinco hijos que, tal y como apunta, «no han conocido la emigración».

No obstante, este campileño no ha olvidado a su pueblo en ningún momento y vuelve a él cada año. Éste, además, se ha llevado una grata sorpresa: su pueblo le ha rendido homenaje durante las fiestas de la romería. «El reconocimiento ha sido algo grandísimo. Cuando dijeron mi nombre incluso me asusté, porque no me lo esperaba, pero después del susto vino la alegría más grande», señala.

Su familia lo había organizado todo a sus espaldas con la complicidad de su actual compañera, Pilar Aguilar, a quien, curiosamente, conoció en un programa de televisión hace cinco años.

Dejando muy atrás los años más duros de sus vidas, ahora viven una época dulce y tranquila en la que se dedican a salir, disfrutar y pasar el tiempo con sus respectivos hijos. Ninguno sabe del homenaje a Manuel. Sonrientes, revelan que quieren que también para ellos sea una sorpresa.

Manuel piensa en los jóvenes que, aunque de manera diferente, tienen ahora que convertirse en inmigrantes en países extranjeros para buscar mejores oportunidades. «Yo les diría que trabajen y se esfuercen, pero que también se diviertan, que la vida es muy bonita si la entiendes un poco», subraya.



## Sierra Sur

sierrasur@abcdesevilla.es

## OSUNA

## Una exposición y un libro sobre Juego de Tronos

El próximo domingo se inaugurará a las 17.00 horas en el Museo de Osuna la exposición «Arte de hielo y fuego», una muestra de Enrique Coro-

minas dedicada a los libros de Juego de Tronos. Una hora más tarde se realizará la presentación del libro El mundo de hielo y fuego por parte de los autores Elio M. García y Linda Antonsson en el Paraninfo de la Escuela Universitaria de Osuna. B.M.

Aguadulce · Algámitas · Badolatosa · Casariche ·

## LORA DE ESTEPA

## Tarde benéfica en ayuda a los damnificados en Nepal

El ayuntamiento loreño y la asociación de teatro «Canela en rama» organizan mañana una tarde benéfica para recaudar fondos que se desti-

narán a los damnificados por el terremoto de Nepal. El grupo de voluntarios de Zoilo ha programado actividades lúdicas y culturales que incluyen una merienda con asopaipas y chocolate y la comedia Chiquita y bonita a las 17.00 horas. B.M.

## LA RODA DE ANDALUCÍA

*En cinco años la localidad se ha convertido en referente ajedrecista de la Sierra Sur formando a jugadores*

## La escuela «Fianchetto» y su jaque a la rodense

BORJA MORENO  
LA RODA DE ANDALUCÍA

El término «fianchetto» hace referencia a uno de los movimientos de ajedrez que permite colocar al alfil en una posición óptima para posibles movimientos futuros. No puede encontrarse un término mejor para coronar el nombre de la escuela de ajedrez de La Roda de Andalucía y la labor educativa que realiza con jugadores de todas las edades, desde niños de 4 años hasta mayores de 80 que provienen de diferentes localidades de la Sierra Sur.

Pero en su camino para convertirse en reyes, y antes de ser alfiles, también fue necesario pasar por peón. De esta forma el sueño de Miguel Martín Rodríguez -él reconoce que no sabe jugar ajedrez- se hizo realidad cuando pensó que los campeonatos de ajedrez que se celebraban en la peña sevillista de La Roda podían ser una buena propuesta para el ocio de los más pequeños. «El paso por la localidad de varios maestros de ajedrez, el éxito de asistencia en los torneos de niños y la ayuda del profesor estepeño Manuel Marrón nos llevó en 2010 a fundar la La Munda del Peón», recuerda Miguel.

El Ayuntamiento prestó su apoyo desde el principio a esta propuesta y les concedió un espacio propio en la Casa de la Juventud, las ayudas necesarias para que los jugadores pudiesen viajar a las ciudades de los torneos y los recursos necesarios para el mantenimiento de otra de las figuras clave

de la escuela, el monitor nacido en Pedrera José Manuel Espinosa Luna. Su relación con Miguel Martín y con los jóvenes jugadores ya venía de largo, pero desde hace años se ha convertido en un auténtico instructor para los niños que se desplazan todos los martes y los jueves desde pueblos como Casariche, Gilena, Badolatosa o Pedrera.

José Manuel Espinosa señala que su objetivo es que «los jugadores de la Sierra Sur compitan unidos como un equipo». De esta forma uno de los pueblos que participa en Fianchetto, Pedrera, ya ha abierto su propia escuela hermana, «Jake al rey». «Nos encantaría que los ayuntamientos de la zona no dejen el ajedrez en una situación tan minoritaria y que inviertan recursos por los valores tan positivos que difunde».

## Jóvenes promesas

Sería imposible sacar a Miguel o José Manuel el nombre de los mejores alumnos porque «nosotros no queremos formar a campeones, queremos que los niños aprendan a jugar, a pasarlo bien y enriquecerse con los valores que aporta el ajedrez». Sin embargo, hay tres chicos que empiezan a hacerse un nombre en torneos como el Campeo-

**Crecimiento en valores**  
«Potencia el estudio, las cualidades cognitivas, la lógica, la intuición y la predisposición al esfuerzo».



Algunos de los componentes más pequeños de la escuela entrenan con su ajedrez g



El Rubio · El Saucejo · Estepa · Gilena · Herrera · La Roda de Andalucía · Osuna

## CASARICHE

### Segunda jornada de donación de sangre

La Casa de la juventud acogerá esta tarde la segunda jornada de donación de sangre de Casariche. La localidad, referente comarcal por la soli-

daridad de los donantes casaricheños, comenzará a las 17.30 horas la segunda sesión de donaciones para todos aquellos voluntarios que sean mayores de edad, que tengan buen estado de salud y que pesen más de 50 kilogramos. B.M.

## BADOLATOSA

### Hábitos saludables, mitos y avances sobre el cáncer

La doctora María Pilar Sancho Márquez ofrecerá esta tarde una ponencia sobre Hábitos saludables, mitos y avances en la oncología en la Casa

de la Cultura. La charla forma parte del Programa «La salud a pie de calle» y cuenta con la colaboración de la Asociación contra el cáncer de Badolatosa en su búsqueda por informar a los vecinos afectados por esta enfermedad. B.M.



nato de jóvenes talentos o el Circuito provincial de ajedrez. Esta última competición repetirá un año más la final de su XV edición en La Roda de Andalucía el próximo 6 de junio.

Entre estas jóvenes promesas está la representante del equipo femenino Encarnación Sánchez Romero, varias veces campeona en diferentes circuitos con tan solo 15 años y que asegura que «la primera vez que jugué al ajedrez fue porque una amiga me propuso pasar por la escuela para jugar un rato». Otro de los componentes rodeneses más queridos es Aspet Tadevosyan. Sus padres nacieron en la cuna del ajedrez, Armenia, y fue precisamente su progenitor el que le enseñó a jugar cuando tenía tres años. Además de ser un excelente jugador en la categoría de benjamines, Aspet cumplió estas últimas navidades uno de sus sueños: «ver jugar a grandes maestros en la Casa del ajedrez de la tierra natal de mi familia». Una operación de apendicitis no le impidió quedar el primero de su categoría cuando el Circuito provincial le permitió jugar sus dos últimas rondas desde su casa.

### El ajedrez a las clases

En este punto, explica que una cualidad que quiere fomentar entre los alumnos es el de que sean jugadores más «naturales que teóricos». Uno de esos ejemplos es Manuel Jesús, que con 7 años ha demostrado ser muy original e intuitivo en su juego en prebenjamines. «Enseñamos la teoría, tenemos una pequeña biblioteca del ajedrez, analizamos partidas y entrenamos con tableros y un ajedrez gigante, pero lo que queremos es que se diviertan y que fluyan con cada nueva partida».

Ambos, como presidente y monitor de la escuela, enumeran la gran cantidad de beneficios que el ajedrez aporta. «En los niños potencian el estudio, las cualidades cognitivas, la intuición, la lógica y las matemáticas, además de aumentar la predisposición al esfuerzo e incluso el sobreponerse a la derrota, a las personas mayores les sirve para ejercitar la mente e incluso es positiva frente al alzheimer», señala José Manuel. Además se alegran de que el Parlamento Europeo haya aprobado el programa «Ajedrez en la escuela» y que el Congreso haya aprobado este año por unanimidad una proposición no de ley para la implantación y fomento de la práctica del ajedrez en las escuelas y espacios públicos.

B. MORENO



Miembros de la Asociación Cultural Ûsuna

PEDRO SANTANA SORIA

## OSUNA

# Ûsuna, quince años promocionando día a día la cultura

► Sus doscientos socios organizan numerosos actos, presentaciones y exposiciones

MARÍA JESÚS MOSCOSO  
OSUNA

Tal y como manifiestan sus estatutos: «promocionar la cultura en toda la extensión de la palabra», en 1999 tomaba forma la Asociación Cultural Ûsuna con el fin de hacer gala al sentido y a la intención que le dio vida. Desde entonces, y hasta la fecha, numerosos han sido los actos, y cuantiosas las actividades, que, desde la misma, se han puesto en marcha, entre ellas, colaboraciones y ediciones de obras literarias, así como obras de investigación y la organización de conferencias y ponencias. «En la actualidad somos un total

de doscientos socios los que disfrutamos de los eventos que organizamos y que, entre otros, están ampliamente orientados a incrementar y expandir los conocimientos, que todos podamos poseer, sobre la historia de Osuna, temática a la que damos gran importancia, así como a la trascendencia que la misma pueda tener en la vida de sus integrantes» - asegura el secretario de la asociación, Pedro Santana Soria.

Todo ello en pro de la cultura, de la que, también, disfrutan mediante los viajes que programan por toda la geografía española así como fuera de nuestras fronteras, aunque eso sí, con un objetivo primordial: saborear y disfrutar de la convivencia entre osunenses. «Siempre me encantó la idea y, por ello, decidí hacerme socia. Así, podemos compartir muchos momentos juntos y conocer aspectos de nuestra historia que, en muchas ocasiones, nos eran desconocidos» - asegura M<sup>a</sup> Carmen Rodríguez a ABC.



Sierra Norte

sierranorte@abcdesevilla.es

Alanís · Almadén · Aznalcóllar · Castilblanco de los Arroyos ·  
Castillo de las Guardas · Cazalla de la Sierra · Constantina ·

CAZALLA DE LA SIERRA

Los niños, protagonistas de las «Cruces de Mayo»

La Biblioteca Pública de Cazalla será mañana el lugar de encuentro de todos los pasos de las «Cruces de Mayo» desde las 18.30 horas. Los niños y ni-

ñas de este municipio son los protagonistas del desfile que los llevará hasta la Plaza Mayor donde disfrutarán de una merienda. Las niñas vestidas de mantilla ofrecerán a los asistentes las tradicionales banderitas con los colores de sus paso. A.C.

FÚTBOL

El Cazalla y el Constantina se juegan el ascenso

El próximo domingo se disputará la última jornada de liga, y el CD de Fútbol Cazalla de la Sierra y el UD Constantina se juegan el ascenso de cate-

goría. Mientras que el Cazalla solo depende de su resultado, el ascenso del Constantina depende de lo que hagan sus competidores, no obstante cuenta con la ventaja de jugar en casa contra el Minas. El Cazalla viajará al campo del Priorato. A.C.

CASTILBLANCO

Inician las obras para recuperar el parque y lavadero del Pilar Viejo

JUAN C. ROMERO CASTILBLANCO

El Ayuntamiento de Castilblanco ha iniciado esta semana las obras para reurbanizar el parque y el lavadero de la zona del Pilar Viejo con una partida presupuestaria que asciende a 26.512,94 euros, en el marco del programa de fomento del empleo agrario.

Las obras de reurbanización prevén la puesta a punto del parque con labores de limpieza de las malas hierbas y con la extensión de una capa de albero, así como la reconstrucción de las cubiertas de tejas del edificio del antiguo lavadero, reconstruido en los noventa gracias a los trabajos de un Taller de Empleo, y del kiosko. La intervención en este espacio público llega tras años en estado de abandono, una situación que el consistorio ha justificado en los «actos vandálicos» que se han llevado a cabo en la zona.

El primer abrevadero

En el marco de esta actuación, se llevará a cabo el cerramiento del lavadero con puertas y ventanas metálicas, así como la plantación de especies vegetales para crear un nuevo espacio ajardinado «con gamas y setos» con la intención de «mejorar la imagen» de un espacio que se encontraba en desuso.

El equipo de Gobierno, de mayoría absoluta de PSOE, ha justificado estas obras en «el compromiso adquirido a lo largo de los últimos años con la población castilblanqueña de llegar a todos los puntos de la localidad, habilitando plazas y zonas ajardinadas para el esparcimiento público».

El abrevadero del Pilar Viejo se sitúa en el inicio del conocido como Camino del Toledillo y mantiene su función de asistir a los ganaderos para dar de beber al ganado, en la zona de la barriada de El Ejido de La Cruz de Castilblanco. Es según cita el consistorio, el primer abrevadero de ganado documentado, entre los que aún se conservan.



Las yemas de las encinas nuevas son las más afectadas por la oruga

A.C.

DEHESA

La burocracia impide tratar a tiempo una plaga en las encinas

► La oruga Totrix se alimenta de los brotes nuevos del árbol donde nace la bellota

AMPARO CORNELLO  
CAZALLA DE LA SIERRA

La dehesa es el principal recurso de la Sierra Morena sevillana. La bellota, fruto de los bosques de encinas y alcornoques sostiene una de las principales actividades económicas de la comarca como es la crianza del cerdo. Desde primeros de marzo a últimos de abril la oruga de Totrix nace y se alimenta del brote anual que produce el árbol, impidiendo la formación de la bellota. Como comenta el gerente de Corsevilla, Juan Luis Mariscal, «en los casos en los que las orugas alcan-

zan poblaciones demasiado elevadas se produce el estado de plaga y los daños son irreparables, pueden provocar la pérdida de cosecha de bellotas para la montanera y el debilitamiento del árbol». La cooperativa Corsevilla tiene constituida una Agrupación de Tratamiento Integrado en Agricultura (ATRIA). Estas organizaciones se ocupan de la lucha integrada contra las plagas de los diferentes cultivos y representan a los propietarios de las fincas.

Autorización del Ministerio

El 8 de abril el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente (MAGRAMA) autorizó, de forma excepcional, la aplicación aérea de productos fitosanitarios para combatir el ataque de orugas defoliadoras, no obstante en Andalucía se requieren además las autorizaciones de la Conse-

jería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, la Consejería de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural, y en concreto en la Sierra Norte de Sevilla, también la autorización del Parque Natural.

Juan Luis Mariscal explica que «la burocracia hace que todo se complique, sean necesarios informes y documentos para que los funcionarios tomen una decisión, pero cuando autorizan el tratamiento ya es tarde porque la plaga actúa en muy pocos días». «Lo estamos viendo desde hace tres años, los funcionarios desde sus despachos no tienen intención de autorizar los tratamientos y piensan que no son necesarios en la dehesa», comenta.

Desde el Parque Natural Sierra Norte de Sevilla, su director, Antonino Sanz asegura que «se ha hecho un gran esfuerzo» para agilizar los trámites. «En el Parque hemos tardado diez días en



El Garrobo · Guadalcanal · Gerena · Guillena · Puebla de los Infantes · Las Navas de la Concepción · El Pedroso · El Ronquillo · San Nicolás del Puerto

## CONSTANTINA

### Día de la Biodiversidad en el centro de visitantes

Este sábado el Centro de Visitantes El Robledo celebra el Día de la Biodiversidad con distintas actividades. El objetivo es difundir el signifi-

cado y el valor de la diversidad biológica (especies y ecosistemas) en la vida humana y, al mismo tiempo, destacar la responsabilidad que tenemos todas las personas para salvaguardar los ecosistemas (flora, fauna, recursos naturales, etc.). G.J.

## LA PUEBLA DE LOS INFANTES

### Pintura de acuarela en el embalse José Torán

El próximo domingo el Ayuntamiento del municipio y el Grupo de Acuarelistas de Posadas organizan un curso de acuarela en el entorno del em-

balse José Torán. La actividad se desarrollará entre las nueve de la mañana y las siete de la tarde con un descanso para el almuerzo. El curso es también una jornada de convivencia entre La Puebla y el municipio cordobés de Posadas. G.J.

dar la autorización cuando lo normal en estos procedimientos son tres meses», asegura. Por otra parte, explica que el elemento fundamental para el control de la plaga «es el seguimiento, de modo que se detecte con celeridad el momento en que la población comienza a aumentar peligrosamente e intentar mantenerla por debajo del umbral de daños».

Los tratamientos aéreos de fitosanitarios están prohibidos en términos generales, aunque cabe la autorización en caso que no se disponga de alternativa técnica y económicamente viable. En este sentido, Mariscal apuesta por los tratamientos aéreos «cuando los ataques son muy virulentos ya que con el avión se logra detener la plaga aplicando solo 0,5 litros por hectárea, una cantidad tan pequeña que no es posible aplicar con los tratamientos terrestres».

Sin embargo, desde el Parque Natural creen más conveniente «que haya un equilibrio biológico favoreciendo los predadores como los insectos o las trampas, técnicas que pueden reducir bastante la población de oruga».

### Diferentes criterios

Por su parte, desde las Consejerías de Medio Ambiente y Agricultura aseguran que es un tema «que está en manos del Estado» porque «normalmente en el caso de esta plaga, la respuesta a esta autorización ya está fuera del plazo para realizar el tratamiento ya que el Ministerio hasta que no tiene constancia de que hay plaga no puede emitir la autorización excepcional». Además indican que solución es que haya «un producto registrado» y no haya que pedir la autorización excepcional a este organismo.

Para Juan Luis Mariscal, estos argumentos son «completamente inconsistentes» y afirma que «bastaría la voluntad de los funcionarios para haber autorizado tratamientos desde el 8 de abril». Los propietarios de Corsevilla que tienen sus fincas en Extremadura pudieron tratar la plaga solo cuatro días después de que el Ministerio lo permitiera ya que así lo autorizó Dirección General de Agricultura de la Junta de Extremadura. Corsevilla solicitó a la Consejería de Agricultura la autorización el 20 de marzo y hasta el pasado lunes, 4 de mayo, no recibió el permiso correspondiente, más de un mes de espera, para una plaga que ya ha pasado.

## Tres jóvenes emprendedores abren una academia en Alanís gracias al programa juvenil «Innovation Way»

# La formación, una salida al paro

JUAN CARLOS ROMERO  
ALANÍS

Manuel Carlos Carranco, licenciado en Química, Fátima Vargas, licenciada en Filología Hispánica, y Francisca Vargas, con estudios de Educación Especial, tenían varias cosas en común: son jóvenes con estudios superiores en áreas complementarias y con vocación de emprender para dejar atrás la lista del paro. Con estos atributos se pusieron manos a la obra para analizar las áreas de oportunidad en la comarca y sumar su talento hasta dar forma a «Teduc» un proyecto de enseñanza que presentaron al programa de emprendimiento juvenil «Innovation Way» que pusieron en marcha dos ayuntamientos en Andalucía, el de Alcaracejos, en Córdoba, y el de Alanís.

La apuesta de estos jóvenes se alzó con el premio al mejor proyecto emprendedor y obtuvo una dotación de 1.000 euros como incentivo para ponerla en marcha. «Al ganar el premio decidimos asociarnos para hacer realidad nuestra academia, ya que en la Sierra Norte no hay muchas», explica Carranco. Esta semana les unía algo más: se estrenaban como empresarios presentando las instalaciones, cedidas por el Ayuntamiento en la Casa de la Juventud, así como el «método de trabajo» que implementarán en sus clases y las tarifas de una academia con la que retornan al aula.

**Objetivo: Sierra Norte**  
Los socios aspiran a llevar las aulas de su academia a otras localidades como Guadalcanal o San Nicolás

«Nuestro objetivo es dispensar una enseñanza de calidad a todos los niveles educativos, en horario de mañana como de tarde, desde educación primaria a bachillerato o la preparación de la prueba de selectividad, así como planes específicos para personas mayores que deseen formarse», cuenta este emprendedor, que ha visto en su retorno a las aulas una sali-

da a la crisis y la mejor receta para decir adiós al desempleo, ya que su última experiencia laboral fue hace meses como profesor en un colegio concertado de Cazalla de la Sierra.

### De «apoyo» a profesión

A medio plazo se proponen llevar su método a otros municipios como Guadalcanal, Cazalla o San Nicolás del Puerto, adaptando sus planes de estudio a los ciclos formativos que se imparten en estas localidades, poniendo en marcha cursos intensivos para la selectividad y ofreciendo lecciones de inglés preparatorias para las pruebas de calificación oficiales.

Con el vértigo de poner en marcha una empresa, Manuel Carlos, Fátima y Francisca inician su bagaje empresarial abriendo el período de prescripciones. A sus espaldas, años de sacrificio para sacar adelante sus estudios y dando clases particulares a sus conocidos, una experiencia que les curtió como profesores y que fue determinante para su nuevo desafío.



Los jóvenes brindaron con el alcalde, Cecilio Fuentes, en la presentación

# Ribera del Guadalquivir

riberaguadalquivir@abcdesevilla.es

## LORA DEL RÍO

### Raúl García, ganador del cartel del Corpus Christi

En la noche del pasado 5 de mayo fue elegido el cartel del joven autor Raúl García Cuevas para anunciar el Corpus Christi 2015 en Lora. La

presentación de la obra tendrá lugar el 16 de mayo a partir de las 9 y media una vez que concluya la celebración de la eucaristía del triduo de la Asociación Domiciliaria de Nuestra Señora de Setefilla en la Parroquia de la Asunción.

## TOCINA Y LOS ROSALES

### Un día de convivencia entre jóvenes y mayores

El grupo de parlamentarios del Parlamento Joven llevó a cabo hace unos días una jornada de convivencia con los mayores de la Residencia Nues-

tra Señora de la Soledad. En el encuentro consistió en la realización de varios juegos, se contaron historias e intercambiar anécdotas y finalizó con una merienda en la que se degustaron dulces y tartas elaborados por el grupo de jóvenes.



Una de las visitas turísticas más populares que ofrece Lora del Río es el coto de las canteras

LORATOUR

## Próximas actividades

Loratour tiene programadas diversas actividades para los próximos días, entre ellas se encuentra una ruta nocturna en el Santuario de Setefilla para la observación de estrellas el próximo día 9 de mayo. El viernes 15 de mayo y sábado 16 tiene previsto una ruta cultural para descubrir la historia de Lora desde la Torre de la Iglesia de la Asunción, donde además se podrá disfrutar de sus magníficas vistas. Para el verano la empresa ya tiene planificados unos talleres culturales y de turismo para niños de edades comprendidas entre 3 y 12 años. En ellos, los pequeños experimentarán y conocerán la historia de la Vega del Guadalquivir y la Sierra Norte

## LORA DEL RÍO

# Instituciones y empresas, juntos para fomentar el turismo

► Loratour, de una joven loreña, es una de las nuevas empresas con que cuenta la comarca

LAURA R. ÍÑIGO  
LORA DEL RÍO

Cuando en Lora se escucha «Loratour» todo el mundo le pone una cara, la de Elena Sánchez Berbel. Esta joven loreña decidió en junio de 2013 junto a una compañera convertir su proyecto del grado Superior en Guía, Información y Asistencias Turísticas que estudió en una realidad y crear una empresa en su municipio viendo que no existía nada parecido. Su compañera, abandonó el proyecto que crearon juntas en agosto del pasado año pero no

por ello, Elena perdió la ilusión y las ganas y optó por seguir adelante ella sola. Además de esto, esta joven está realizando labores de apoyo en el Punto de Información Turística de Lora, en funcionamiento desde el pasado mes de noviembre, donde unas está de tarde y otra de mañana, «según la afluencia que tengamos, y a parte estoy haciendo de guía para ellos. Llevo mis rutas con Loratour y las de la Oficina de Turismo».

Esta joven empresaria afirmaba que lo que más le cuesta a un emprendedor cuando empieza es el darse a conocer y que la gente confíe en ti. «El hecho de que seas joven, mujer y que seas nueva en el sector, genera aunque parezca mentira en estos tiempos, mucha desconfianza». Sin embargo, a día de hoy sostiene sentirse muy satisfecha con la acogida que está teniendo,

lo que un día fue un proyecto de clase, «estoy muy contenta porque a día de hoy ya tengo una cartera de clientes fija, que son cinco chicas que siempre vienen a todas las rutas que organizo, eso se agradece, porque cuando lo hacen es porque les gusta tu trabajo».

Loratour cuenta con una amplia oferta de actividades como son rutas gastronómicas, monumentales o naturales dentro de las cuales dispone de un extenso repertorio de lugares que visitar. Elena dice a ABC Provin-

**Sector turístico**  
«No somos competencia, colaboramos. Ellos me prestan servicios que no tengo y yo les hago de guía»

cia que «ahora mismo lo que más se demanda es el turismo cultural tanto por el municipio como por la Sierra Norte pero mayormente por Lora». Hasta el momento llevan realizadas multitud de rutas, muchas de ellas repetidas en varias ocasiones debido a la gran demanda que estas generaron, «la ruta Lora de Leyenda se repitió en 5 ocasiones. En cuanto a las rutas patrimoniales también hemos llevado a cabo muchas».

Una empresa que suscita interés y que cada día es más conocida tanto en la localidad como por toda la comarca. «Hay mucha gente que constantemente me pide información sobre las próximas rutas pues ya me van conociendo. A muchas de ellas ha venido gente de fuera como fue la ruta literaria de Juan Cervera, de dos hermanas, de Sevilla capital».

Hace pocos días que Elena se ha instalado en un nuevo local, ubicado en la calle Santa María, donde comparte establecimiento con otra empresa local, algo que agradece mucho: «No es lo mismo estar sola que con más gente ya que en un momento dado te pueden ayudar con cualquier problema que te surja».



## Campaña de Morón y Marchena

moron-marchena@abcdesevilla.es

### ARAHAL

#### I Concurso de pintura «Ciudad de Arahal»

El próximo sábado se celebrará en Arahal la primera edición del Concurso de pintura al aire libre «Ciudad de Arahal». Se espera la partici-

pación de varios artistas de la localidad, así como de poblaciones vecinas, que pasearán sus caballetes y usarán sus pinceles para retratar los rincones más característicos de Arahal. El concurso comienza a las 8:30 de la mañana, finalizando a las 16:00.

### MORÓN DE LA FRONTERA

#### El Ayuntamiento compra un solar para viviendas

El Ayuntamiento de Morón de la Frontera ha comprado un solar situado en el barrio del Pantano, destinado a 51 viviendas en régimen de

autoconstrucción para familias con pocos recursos económicos. El desembolso total que ha efectuado el consistorio asciende a los 48.000 euros. Las viviendas deberán seguir los criterios de construcción del barrio para «no perder su identidad».

### PARADAS

## Paradas coronará esta noche a la reina de su feria centenaria

► Será Julia Pastor, una joven estudiante de Filología Hispánica

JUAN LUIS MÁRMOL  
PARADAS

Paradas ya está viviendo su Feria. Anoche, a eso de las diez, se encendió el alumbrado de este año, amenizado con los sonos de la Banda de Cornetas y Tambores de Nuestra Señora del Carmen de Paradas y Centura Romana de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Marchena. Se daba así el pistoletazo de salida a una de las ferias más antiguas de nuestra provincia, que celebra en este 2015 su 150 aniversario, aunque lo cierto es que debería ser la más antigua de la provincia, pues la primera feria del ganado, el origen de la actual, que se celebró en Paradas fue en el año 1485. Así pues, en realidad en Paradas se debería celebrar el 530 aniversario de esta fiesta. No obstante, fue a partir de 1865 cuando la Feria se empezó a celebrar de forma continuada.

#### Apoyo de los vecinos

Los días previos han sido de nerviosismo y preparación para esta fiesta tan importante en la localidad. Arreglos de última hora en los trajes, adornamiento de las casetas, los últimos retoques del alumbrado, la instalación de las atracciones para los más pequeños, cierto recelo con la meteorología por las lluvias de principios de semana (aunque las previsiones garantizan un tiempo fantástico)... Pero para una paraña, esta previa ha sido más especial si cabe.

Se trata de Julia Pastor Ortiz, una estudiante de Filología Hispánica que, esta noche, será coronada como Reina de las Fiestas de Paradas. Será un acto muy emotivo en el que la anterior reina, Ana López (quien tuvo anoche, junto a sus damas de honor, su último acto como reina de las Fiestas 2014 con unas sevillanas en el Arco de la Feria), le pasará el testigo a Julia, quien se



Julia Pastor, junto a las luces de la Feria, que se celebra desde 1865 J.L.MÁRMOL

muestra muy orgullosa por ostentar este título. Igual que los habitantes de Paradas, que no paran de dar ánimos a la joven. «Desde que salí elegida se nota muchísimo el apoyo y el cariño de la gente», afirma Julia. No en vano, nada más entrar en el bar donde habla con ABC Provincia, las palabras de

aliento no se hacen esperar. Ante la pregunta de cómo puede llegar una chica a convertirse en la reina de las fiestas, Julia nos indica que «o bien tú presentas tu propia candidatura o te proponen. A mí me propusieron hace unos meses», confirma.

Tras pasar una serie de pruebas

(para comprobar la capacidad de expresión y la presencia física), fue elegida por el jurado junto con sus damas de honor (María Cocinero, Cristina Fuentes, Lucía Reina y María José Rodríguez). A partir de esta noche tendrán que representar a su pueblo en todos los actos que se organicen allí, desde romerías hasta la Cabalgata de Reyes Magos, pasando por la Semana Santa y otros festejos importantes. Y, por supuesto, la feria. «Nosotras tendremos que presentar a quienes vengán a actuar, los distintos actos que se celebren y estar presentes». Una gran responsabilidad, pero que no afecta a los nervios de esta joven paradeña. «Al principio, cuando me eligieron, sí que estaba nerviosa», reconoce entre risas, «pero una vez que ya sabes dónde te has metido, los nervios se pasan. Aunque quedan unos pocos».

Lo cierto es que los actos no son pocos. En primer lugar, tras la coronación, Jessica González Hurtado será la encargada de pregonar la Feria de Mayo de Paradas. Además, actuará Joana Jiménez, la concursante del popular programa de televisión «Se Llama Copla». Son tres de los actos más destacados de una feria que está de aniversario y para la cual se han preparado muchas más actividades, como los juegos populares y tradicionales de esta fiesta, actuaciones del grupo «Gente del Pueblo», entrega de trofeos y, por supuesto, la clausura con fuegos artificiales.

#### Pregón de la Feria

«La gente coge la feria con muchas ganas», admite Pastor, «porque es la única fiesta en la que está presente todo el mundo. Si hace tiempo que no ves a una persona, tienes la certeza de que te la encontrarás en la feria». La Feria, junto a la Semana Santa, es la fiesta más importante de Paradas, por lo que la expectación es grande. Se espera, como señala la reina por coronar, que un gran número de paraños disfruten durante estos días de esta fiesta. Además, como es la primera feria de la Campaña, muchos habitantes de las localidades vecinas. De cumplirse estas previsiones, la Feria de 2015, la del 150 aniversario, la de la nueva Reina de las Fiestas, será memorable.

Cuando termine, comenzará un año muy especial para Julia. Pero ella está preparada y, sobre todo, con muchas ganas e ilusión.



## Carmona / Los Alcores

carmona-losalcores@abcdesevilla.es

Carmona · La C

### EL VISO DEL ALCOR

#### 45.000 euros de subvención a dos empresas visueñas

El grupo de desarrollo rural Campiña-Alcores ha subvencionado, a través de fondos europeos Proder, a dos empresas de la localidad «con el ob-

jetivo de generar riqueza y empleo», según informa el Ayuntamiento. Se trata de Clínica Mujínsar, que ha invertido 47.000 euros, de los que recibirá una ayuda de 13.000, y la empresa Embutidos Sánchez Ruiz, que recibirá 30.000 euros. A.G.

### MAIRENA DEL ALCOR

#### Horario ininterrumpido en las salas de estudio

A partir del próximo 11 de mayo, y hasta el 5 de junio, las salas de estudio de la Villa del Conocimiento y las Artes permanecerán abiertas ininte-

rrumpidamente de 8.30 de la mañana a 12 de la noche. Con la ampliación del horario, asegura el Ayuntamiento, se pretende beneficiar a la comunidad estudiantil al habilitar la dependencia municipal durante esta época de exámenes. A.G.



Hasta el próximo domingo, El Viso del Alcor celebra una fiesta que tiene su origen en la devoción a la cruz

A.G.

### EL VISO DEL ALCOR

## Comienzan las Fiestas de la Santa Cruz de El Viso del Alcor

- La más antigua de sus festividades estará iluminada por 15.000 bombillas

A. GUILLÉN  
EL VISO DEL ALCOR

Las Fiestas de la Santa Cruz 2015 arrancaron anoche en la localidad de El Viso del Alcor amparadas por una envidiable velada primaveral. Santo y seña de la localidad junto a su otra gran fiesta, la Romería de Nuestra Señora Santa María del Alcor, la festividad prendió anoche durante la habitual cena del pescaíto las 15.000 bombillas que este año iluminan el recinto de «La Tablá». Con la iluminación también de la tradicional cruz de romero que preside la entrada de todas y cada una de

### XV Exposición de fotografías antiguas «La Cruz de Mayo»

Con motivo de las Fiestas de la Santa Cruz, la Delegación de Fiestas del Ayuntamiento y la Asociación Cultural Amigos de El Viso, organizan la ya célebre muestra de estampas antiguas «La Cruz de Mayo», que este año conmemora su decimoquinta edición y se mantendrá abierta al público en el Centro Cultural Convento de la Merced hasta el próximo día 15 de este mes. La exposición reúne un total de 185 fotografías en las que se recogen todo tipo de instantáneas tradicionales en torno a las

vivencias y desarrollo de las Fiestas de la Cruz a lo largo del siglo XX. Imágenes tan sugestivas como las antiguas casetas, el tradicional paseo, los diferentes puestos artesanales así como las primeras atracciones y primitivos cacharritos; el vestuario de las flamencas y el ambiente en las diferentes épocas históricas, o las distintas ubicaciones del recinto hasta el actual emplazamiento de «La Tablá». Un sin fin de detalles que están presentes en esta muestra, muy aconsejable para nostálgicos y curiosos.

sus 69 casetas, el pueblo muestra así su tradicional devoción a la cruz, que también luce a la entrada del recinto con un monumento de romero de 3 metros, amorosamente custodiado por decenas de geranios.

### Devoción a la cruz

No en vano, esta devoción es el verdadero origen de la celebración, al contrario de otras muchas ferias y festividades que tienen un origen mercantil, como las ferias de ganado y cuyo exponente más antiguo se corresponde con el vecino pueblo de Mairena del Alcor su Feria de Abril. Sobre los antecedentes de las Fiestas de la Cruz ya dio habida cuenta el pregonero de este año, Aurelio Bonilla, en el preámbulo de esta fiesta que como cada año se celebra el jueves antes del comienzo de las fiestas en

**Origen centenario**  
Los cultos a la cruz ya tenían lugar en el siglo XVI en la desaparecida ermita de San Sebastián



Campana · Mairena del Alcor · El Viso del Alcor

## CARMONA

### Pregón y exposición de la Hermandad del Rocío

La Hermandad del Rocío de Carmona organiza este sábado el Pregón Rociero que correrá a cargo de Carlos Martínez Pérez en la parroquia

de Santa María a las 21 horas. La presentación correrá a cargo de Manuel Martínez. Además hasta el día 10 puede visitarse una exposición que repasa los 25 años de la creación de la Hermandad. En la Sala de Exposiciones Bajos del Ayuntamiento.A.M.

## CARMONA

### Circuito biosaludable para todas las edades

la instalación de un nuevo circuito biosaludable permitirá realizar ejercicio físico a personas de todas las edades. Se instalará en la Ronda Nor-

te de la localidad. Esta obra forma parte de un conjunto de actuaciones de mejora s en espacios públicos de Carmona, entre las que se incluye también la reforma de la zona infantil que existe en el Parque de El Pile-ro. A.M.

las estancias municipales. Ante un patio del Ayuntamiento abarrotado y atento, Bonilla, relató los comienzos de la fiesta que estarían ligados a los orígenes del pueblo y se consolidaría definitivamente en el siglo XVI con la presencia de los Condes del Castellar en la localidad.

Según el testimonio de cronistas con larga memoria, ya en el siglo XVI, en la desaparecida Ermita de San Sebastián, en las afueras de la villa tenía sede una cofradía, la de la Santa Cruz que tenía por obligación preparar una cruz de romero y llevar a cabo cultos en torno a ella, cada tres de mayo.

Es a finales del XIX y comienzos del XX con el nacimiento y auge de la Feria de Sevilla, cuando asistimos a la «sevillanización» de la fiesta. En ese momento, las atracciones y puestos se ubicaban en la zona que ocupa la calle Feria, con paseo en la calle Real y el circo en la explanada que hoy es el Parque de la Constitución, que, en un principio fue bautizado como parque de la Santa Cruz. En los años cincuenta del pasado siglo, la fiesta se trasladó por completo al referido parque, y ya a comienzo de los ochenta al actual recinto de «La Tablá».

### Actuaciones musicales

Como viene siendo tradición, la delegación de Festejos del Ayuntamiento ha elaborado un variado programa de actuaciones gratuitas en el escenario de la Caseta Municipal para estas «cruces» 2015. Además de la actuación de Fran Bravo y su orquesta, que estarán presente durante todo el fin de semana en la caseta, el viernes actuarán Antonia Gómez con David Cordero, a los que seguirá el grupo flamenco de José Antonio Silveiro. El sábado día 9 a partir de las cuatro de la tarde, tendrá lugar la actuación del grupo Plaza Nueva, tras cuya finalización comenzará el espectáculo «Con la Copla a cuestas». Presentado por el incombustible Rafael Cadenas, el número acoge las voces copleras de Mari Carmen Abad, de Córdoba, Rocío Guerra, de Dos Hermanas, la onubense Mari Ángeles Marín y la también cordobesa Gloria Romero. El domingo a partir de las cinco de la tarde tendrá lugar en el mismo escenario la entrega de trofeos del tradicional Certamen de Casetas, Cruces y Patios, que estará presidida por el delegado de Fiestas, Carlos Javier García, y tras cuya finalización actuará el grupo Plaza Nueva.

## El cineasta carmonense Jesús Prieto graba una historia sobre la nobleza con un mensaje de superación

# María Antonieta en Carmona

A. MALLADO

CARMONA

El cortometraje al que ha dado forma Jesús Prieto es un ejemplo de que la ilusión propia y la capacidad de ilusionar a los demás son los elementos esenciales para dar forma a un proyecto.

El cortometraje narra una historia con marqueses y duques como protagonistas, en el que la protagonista es nada menos que la reina de Francia, María Antonieta. Pero detrás de él, el único lujo es el de la creatividad y la capacidad de lograr una buena factura visual con medios limitados.

Esta historia es común a los inicios de muchos cineastas que han llegado lejos. La de Jesús se inicia ahora, cuando sólo tiene 21 años y lo hace con un título «La memoria de los tiempos».

Como equipo técnico y artístico ha contado con amigos y con los miembros de la Escuela de Teatro de Carmona «Félix Gómez». Para el vestuario ha aprovechado unos trajes de época que su hermana (que es también protagonista) y sus amigas confeccionaron para ellas en una ocasión con la intención de participar en un concurso y que está hecho con telas de calidad. La madre del director del corto se ha encargado de coser los demás. Para el rodaje han contado con la colaboración del Parador de Carmona y el Ayuntamiento.

Hacia falta un caballo y Jesús Prieto se las ha compuesto para que lo cediera una escuela local de hípica. También ha logrado un dron con el que ha grabado unos vistosos planos; no sin dificultad, ya que al caballo no le hacía mucha gracia que el artillero le sobrevolara.

El propio director se ha multiplicado en cuanto a funciones: actor protagonista, productor, editor y voz en off de la narración de la historia. En total, un equipo de 15 personas, todas



Los dos protagonistas del corto vestidos de época

ABC

muy jóvenes. Y todo con un mérito añadido, el corto, no tiene presupuesto, no ha costado nada, se ha hecho a base de colaboraciones, favores e ilusión contagiosa.

El guión es fruto de un encuentro afortunado. En una conversación con el autor carmonense José Vicente Vaqueiro salió el ofrecimiento por su parte para hacer el guión. Con estos mimbres, Jesús Prieto ha elaborado una historia en la que realiza una reflexión acerca de la crueldad del ser humano. Su intención según él mismo explica es «fomentar en los especta-

dores la sensibilidad y comprensión hacia las demás personas, que todo no se trata de conseguir una medalla, se trata de ser más humildes y superarnos día a día».

El cortometraje está ahora en fase de montaje y edición y la intención de su autor es poderlo presentar a algunos festivales. Lograr un premio sería un sueño que le podría dar un importante impulso. Luego lo colgará en Internet y lo presentará en Carmona.

Para Jesús Prieto se trata de un paso más en una carrera que quiere enfocar al ámbito cinematográfico. Ha estudiado interpretación en la escuela municipal y ya ha participado en varios proyectos como actor. En todos sin cobrar. Hace poco consiguió un papel en una película que se graba en Sevilla, ambientada en los años 70 y en la que hace de Policía.

**Sin presupuesto Colaboraciones e ingenio han suplido al presupuesto para dar forma al cortometraje**



# ABC

## AGENDA *provincia*

Editado por  
Diario ABC, S. L.  
Albert Einstein, 10  
Isla de la Cartuja  
41092 Sevilla

Coordinador: Jesús Álvarez  
@alvarezjesus65

Publicidad 902 506 860  
Suscripciones 901 400 900

### Los Alcores Mairena del Alcor Danza

La Compañía de Danza Reyes León pone en escena su último espectáculo «La Gran Manzana», una obra que mezcla flamenco, jazz y danza. **Viernes día 8 a las 21 h. Teatro de la Villa del Conocimiento y las Artes. Entrada con invitación.**



### Sierra Sur Osuna Doma vaquera

Osuna anuncia el comienzo de su feria con el espectáculo «Sones de feria», séptimo Memorial a Luis Calderón Fuentes. El evento contará con la participación de varios campeones a nivel nacional y europeo de alta escuela de doma vaquera como Rafael Arcos González. Además se harán exhibiciones de enganche, pasarela de moda flamenca y actuaciones. **C.E.I.P. Rodríguez Marín a las 12.00 horas.**

### Écija Musical «O Sister!»

Este fin de semana llega el espectáculo «O Sister!», homenaje a la música popular norteamericana de los años 20 y 30 y, en general, a la de las décadas doradas del «dixie» y del «swing», teniendo como principal referencia a las míticas The Boswell Sisters, trío de mujeres pioneras en el jazz vocal. **Sábado 9 de mayo a las 21.00 horas. Teatro Municipal de Écija.**



### Aljarafe Olivares Mercado Barroco

Este fin de semana tiene lugar en Olivares, un año más, el Mercado Barroco. Las calles del centro histórico de Olivares acogerán un mercado de artesanos, compañías que animarán a los visitantes, talleres infantiles, exposiciones, teatro y conferencias sobre el arte barroco. **Hasta el 10 de mayo, Centro Histórico, desde las 10h. Acceso**

### Morón Teatro

Una de las leyendas más populares de todos los tiempos visitará el Teatro Oriente de Morón. Y es que el edificio se convertirá, por unas horas, en la jungla, el hogar de Tarzán. Ocho actores y bailarines de la compañía «Rodetacón Teatro» contará la historia del mítico hombre-mono criado por simios en un espectáculo musical para toda la familia. **Viernes 8 de mayo, en el Teatro Oriente, a las 20:00**



### Sierra Norte Guillena Flamenco

La peña flamenca «La Rivera» presenta el recital del cantaor chipionero Samuel Serrano acompañado de la guitarra de Paco León en el marco del XI Circuito 'Entre Naranjos y Olivos' que organiza la Federación Sevillana de Peñas Flamencas. La actividad incluye una conferencia del crítico Manuel Martín. **Viernes desde las 22:00 h. en la sede de la Peña (gratuito)**

### Bajo Guadalquivir Los Palacios Teatro

El teatro municipal acoge hoy a las 21 horas la adaptación de «El Retablillo de Don Cristóbal y la Señá Rosita», de Federico García Lorca. La obra será representada por Almudéynea Teatro, bajo la dirección de Antonio Cabello. Precio: 5 euros.



### Rib. Guadalquivir Brenes Festival de Magia

El próximo sábado el II Festival Sevilla de Magia a cargo del mago Franky. Los fondos recaudados en este festival irán a beneficio de la Asociación Local Verenia Santa Águeda de cáncer de mama. Todo aquel que quiera colaborar puede hacerlo con una aportación de 3 euros. **Sábado 9 de mayo, en la Sala Blas Infante a las 8 de la tarde.**